

## Примерные олимпиадные задания по предмету «Русский язык»

### 1. Расставьте ударения в приведенных ниже словах:

Развитые, занята, обеспечение, хвоя, августовский, кралась, проживший, завидно, цемент, банты.

### 2. Укажите тип допущенной лексической ошибки в каждом предложении. Запишите предложение верно.

- 1) Первое выступление начинающего артиста было неудачливым.
- 2) Доклад был выстроен четко и аморфно и вызвал оживленный интерес.
- 3) Слушать речь Савинова было тяжело, поскольку он просто перебирал из пустого в порожнее.
- 4) Татьяна родилась в феврале месяце.
- 5) Истинная правда жизни заключается в том, что жить хорошо хотят все, а хорошо работать умеют единицы.

### 3. Соотнесите номер предложения с допущенной в нем грамматической ошибкой.

1. Благодаря дружбы с семьёй С.Т. Аксакова Н.В. Гоголь по приезде из Петербурга поселился в доме писателя.	А) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
2. Работая над сочинением, мне было сделано замечание.	Б) неправильное построение предложения с причастным оборотом
3. И вдруг показались две огромные кенгуру.	В) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
4. Те, кто хотя бы раз любовался закатом солнца, не сомневается, что это одно из самых красивых зрелищ.	Г) нарушение нормы управления Д) нарушение нормы согласования

### 4. Укажите средства языковой выразительности, использующиеся в данных предложениях.

- 1) За ней стояла высокая, величественная дама в белоснежной крахмальной кофточке.
- 2) Детство – самостоятельное царство, отдельная страна.
- 3) Селезень, яркий, как обложка журнала, наскокивал, поднимая бурную воду, хлопотал, щипался и мотал шей.
- 4) Она (речь) была достоинством народа. Она становила и укрепляла его нравственный облик.
- 5) Я с удовольствием посижу часок с вами, мы ведь сто лет не виделись.

### 5. Найдите в приведенном фрагменте текста слова, в которых допущены орфографические ошибки. Запишите эти слова правильно.

Раненный открыл глаза и застонал от нестерпимой боли в простреленном плече. Чувствуя, что больше не заснет, он повирнулся на своей не крашенной кровати, и мрачные мысли, эти не званые спутницы бесонных ночей, стали длинной вереницей проносится в его голове, неосвеженной сном.

### 6. На месте пропуска в предложении

1) В золотистой глубине леса отражались и замирали звуки труда _ скрежет камня, шорох песка, гудки машин.	А) необходимо поставить тире Б) необходимо поставить запятую В) не следует ставить никакого знака
2) Я умираю _ мне не к чему лгать.	Г) необходимо поставить двоеточие
3) Воды давно сбыла в Тереке и быстро	Д) необходимо поставить запятую и тире

сбегала _ и сохла по канавам. 4) В вашем сердце есть и гордость _ и прямая честь.	
---	--

**7. Укажите функционально-смысловой тип речи, к которому принадлежит текст. Выделенные в тексте слова являются производными или производящими? Ответ обоснуйте.**

Это был человек лет тридцати двух-трех от роду, среднего роста, приятной наружности, с темно-серыми глазами, но с отсутствием всякой определенной идеи, всякой сосредоточенности в чертах лица. Мысль гуляла **вольной** птицей по лицу, порхала в глазах, садилась на полуотворенные губы, пряталась в складках лба, потом совсем пропадала, и тогда во всем лице теплился ровный свет беспечности. С **лица** беспечность переходила в позы всего тела, даже в складки шлафрока.

Иногда взгляд его помрачался выражением будто усталости или скуки; но ни усталость, ни скука не могли ни на минуту согнать с лица мягкость, которая была господствующим и основным выражением, не лица только, а всей души; а душа так открыто и ясно светилась в глазах, в улыбке, в каждом **движении** головы, руки.

**8. Укажите, к какой части речи принадлежат выделенные слова.**

- 1) **Тоже** мне советчик!
- 2) Подъем на гору здесь крутой, **зато** дорога красивая.
- 3) Неожиданные перемены **в течении** болезни удивили молодого врача.

**9. Расставьте все необходимые знаки препинания в предложении.**

Пошел дождь и пока мы ехали по проселку лошади еле переступали будто потеряли последние силы.

**10. Определите стиль приведенного ниже текста. Укажите, к какой группе лексики относится подчеркнутое в тексте слово.**

Удивительно и просто, казалось Кейзе, раскрывался секрет человеческой жизни в кофейном зерне и эликсире. Его карие, литые из пластмассы очи, казалось, не принадлежали живому существу. То была затвердевшая желто-коричневая смола... И когда в бетонных глазах Кейзе появлялось веселое выражение, людям становилось страшно, так, вероятно, страшно делается рыбе, вплотную подплывавшей к полужасыпанной песком коряге и вдруг обнаружившей, что темная осклизлая масса имеет глазки, зубки, щупальцы. Здесь, в лагере, Кейзе переживал чувство превосходства над жившими в бараках художниками, революционерами, учеными, генералами, религиозными проповедниками. Тут дело было не в зерне кофе и порции эликсира. Это было чувство естественного превосходства, оно приносило много радости. Он радовался не своей громадной физической силе, не своему умению идти напролом, сшибить с ног, взломать кассовую сталь. Он любовался своей душой и умом, он был загадочен и сложен.

**11. Можно ли считать слова *сутки* и *стык* родственными? Ответ обоснуйте.**

**12. Напишите текст-рассуждение (объемом не менее 70 слов), раскрывающий смысл высказывания русского писателя, художника Н. К. Рериха «Защита Родины есть и защита своего достоинства».**